

**Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение Новолялинского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа №12»**

Осенние каникулы в историческом городе Невьянске

*1 ноября 2016 г.
группа учащихся 6 класса,
отправилась в экскурсионную поездку
в г. Невьянск, село Нижние Таволги,
а также в г. Екатеринбург*

**Лобва
2016**

По историческим местам Урала

1-2 ноября 2016г группа учащихсяб класса, со своими классным руководителем отправились в экскурсионную поездку в г. Невьянск, село Нижние Таволги, а также в г. Екатеринбург, знаменитый Аквапарк «Лимпопо».

В ноябре, на осенних каникулах мы с классом посетили город Невьянск. Там, мы побывали в необыкновенной наклонной башне. **Невьянская башня** — наклонная башня, расположенная в центре Невьянска. Построена в первой половине XVIII века по приказу Акинфия Демидова (владелец башни).



Отклонение сооружения от вертикальной оси происходило в процессе строительства и продолжалось уже после его завершения; к 1935 году оно составило два метра, сейчас - более 2 метров 20 см.



Официально причиной наклона башни считаются неравномерная осадка грунта и подмывание берега пруда. «Много греха приняла, оттого и покосилась», - говорят сами невянцы.

Одно из преданий гласит, что Демидов сбросил с верхнего этажа архитектора башни, чтобы тот не построил лучшего здания. Мастер разбился, а башня, оплакивая своего строителя, наклонилась вслед за ним.

Самой интересной комнатой для нас показалась СЛУХОВАЯ КОМНАТА. Эффект поразительный. При достаточно больших размерах, от угла до угла по диагонали примерно 10 метров, звукопередача невероятная. Если встать в углу, то можно чётко услышать всё, что говорит шепотом

человек, стоящий в другом углу. А вот если стоять в центре комнаты, то ни единого звука не слышно. Эту функцию сам Демидов использовал для подслушивания. Ребята нашего класса вместе со Светланой Геннадьевной попробовали поговорить друг с другом. Все были удивлены. Никто не понимал, почему так происходит.

Полтора часа интереснейшего рассказа о Демидовых, золоте, тайнах башни, подземных ходах пролетели как одно мгновение. Башня отреставрирована, внутри всё красиво, но хотелось бы видеть больше экспонатов. Восхитили башенные часы, которые стоили Демидову дороже, чем вся башня. Очень жаль, что сейчас это уникальное творение, созданное мастерами 300 лет назад, невьянский часовщик починить не может. Часы работают, но уже не могут, как встарь, играть мелодии каждые 15 минут. А мелодий в часах, кстати сказать, запрограммировано аж 18! Остается только восхищаться мастерством часовщиков начала 18-го века.



При Невьянской башне есть историко-архитектурный музей, посвященный Демидовской династии. Там мы увидели много интересных экспонатов и предметов народных промыслов.

В Невьянке всем очень понравилось, все экскурсии были познавательные и интересные.



Невьянск. Путешествие на фабрику мягких игрушек «Алина».



При входе на фабрику мы увидели табличку с названием этой фабрики "Алина" - экскурсовод, директор и владелец этой фабрики – Бузунов Александр. Рассказал нам, почему фабрика имеет такое название.

Название фабрики происходит от двух слов: Алексей и Наталья. Когда мы зашли в здание фабрики и мы увидели полочки на которых было множество игрушек. Нам очень захотелось потратить деньги на эти красивые игрушки.

Мы пошли на второй этаж и там мы увидели как изготавливают игрушки, а ещё нам рассказали люди каких профессий здесь работают: швея, закройщик оформитель.



Затем нам предложили поучаствовать в роли оформителей, и мы самостоятельно набили игрушки маленькими кусочками поролона. Затем швеи зашили нам игрушки – звездочки и подарили на память игрушки.



Раз горшок, два горшок

или посещение гончарной мастерской в Нижних Таволгах

Историческая справка. Гончарное ремесло — одно из самых древнейших и почитаемых в мире — всегда имело широкое распространение в России. Им, как правило, занимались целые семьи, а то и деревни, уезды. Подобных центров гончарства немало было и на Урале. Один из них располагался в селе Нижние Таволги Невьянского района. Селу, как и самому промыслу, больше трехсот лет.

Если Вы намерены совершить небольшое путешествие в г. Невьянск для осмотра местных достопримечательностей, не поленитесь продолжить свой маршрут до деревни Нижние Таволги. Дом гончара Сергея Масликова виден издали. Тут и угадывать не надо, крынки на заборе сами покажут.



Сергей — гончар в седьмом поколении. Масликовы занимаются гончарным делом почти двести лет. Нас поразила теплота, с которой нас встретил Сергей и его жена. Нам было у них очень комфортно!

Впечатления, полученные в гончарной мастерской Сергея Масликова, стоят потраченного времени. Мы поехали туда после знакомства с Невьянской Наклонной башней.



Но сначала нас пригласили в трапезную, рядом с гончарной мастерской. Там нас ожидал вкусный обед! Большой деревянный стол был накрыт в русском стиле. Посуда была глиняная, расписная. Эту посуду расписывали художники гончарной

мастерской. В меню обеда входили два блюда: тушеная картошка с мясом в горшочках, традиционные русские блины со сгущенкой и ароматный травяной чай из лабазника. После обеда мы пошли в гончарную мастерскую!



Это незабываемо! Хозяин Сергей Масликов и рассказал и показал нам, что есть гончарное производство от заготовки глины до обжига готовых изделий.



Каждый желающий мог сесть за гончарный круг, попробовать, каковы труд и искусство гончара... Это необыкновенные ощущения — утверждали все, кто



рискнул... Недовольных не было, хоть и не получилось с первого раза из нас гончаров! Показали и рассказали нам и об иных способах производства керамики, и о том, как ее расписывают... Сначала мужчина нам рассказал



про глину, то есть, как делают из глины посуду, горшочки. Он нам показал,

как слепить вазу для цветов и горшочек.

После этого нас позвали на мастер-класс изготовить поделку из глины, маленького поросенка. Там мы научились делать поросят. После мастер-класса мы пошли обратно к гончару, где он нам предложил поработать за гончарным станком. Некоторые пошли после этого покупать сувениры, различные карандашницы, свистульки, солонки.



Нам очень понравилась поездка в гончарную мастерскую, и мы получили огромный заряд энергии!

Советы: - компания «путешественников» не должна быть слишком большой, мастерская тесновата, да и не все желающие смогут сесть за гончарный круг мы ездили на трех легковых машинах - в общей сложности 10 человек);

- не забудьте оставить место для экскурсовода в одной из машин;

- мы договаривались об экскурсии заранее, по телефону, телефон есть на сайте краеведческого музея Невьянска, оплата – на месте. Подробно о мастерской и хозяйине ее вы можете узнать на сайте: <http://gonchar-iz-tavolog.ru/index.htm>

Ну, а потом нас ожидала поездка в Екатеринбург, в нашу гостиницу, где мы переночевали и на утро отправились в аквапарк "Лимпопо".



Там мы вдоволь накупались.

В аквапарке много разнообразных интересных водяных горок. Больше всех



нам понравился волновой бассейн. В этом бассейне было много волн, которые немного "отбрасывают" назад. В "Лимпопо" всем очень понравилось.

Наше путешествие к сожалению закончилось.

Мы хотим вернуться туда ещё раз!

Руководитель «Пресс-центра 12 FM»: С.Г. Находкина